

木から生まれた妖精たち

二人展

会場：花みどり文化センター ギャラリー

1944年 高知県に生まれる
1968～70 渡豪。人形美術(マリオネット)を学ぶ。
帰国後、舞台、TV(NHK連続人形劇「プリンプリン物語」)の人形美術、舞台美術、衣裳デザイン等を担当。
近年は、木彫、木版画、あかりのオブジェ、ブロンズによるモニュメント等の制作を続け、公立、私立の美術館での企画個展、及びグループ展で作品を発表。また、ニューヨーク、東京、日本各地の画廊で個展多数。
東京国立近代美術館(2007)作品買い上げとなる。



友永詔三

1948年 東京に生まれる
慶大経済学卒。チェコプラハの芸大で人形美術を学ぶ。
おはなしきゃらばん、劇団飛行船他多くの劇団の人形美術を手がける。手がけたキャラクターは900近くになる。
個展15回、グループ展多数。創作人形森のなかまシリーズを作り始めて5年。
作品集「森のなかま」。
宝鏡寺人形公募展 優秀賞受賞



吉川 潔



ワークショップ Work shop

● テラコッタでベルを作ろう



粘土で、ひもについたオリジナルのベルを素焼きにして作ります。

日時：9月13日(土) 14:00～16:00

講師：伊藤 タダオ

場所：花みどり文化センター 研修室

受付：事前申込

参加定員：20名(定員になり次第 受付終了) 年齢は問いません。子どもから大人まで参加できます。

参加費：1000円

申込み先：042-526-8787 テラコッタで鈴を作ろう係

※当日、粘土で作った作品は一週間乾燥し、8時間かけて焼成します。完成作品は9月26日(金)～30日(火) 会場で渡します。希望者は宅急便で送ります。

● 公園の木で動物や人形を作ろう



公園で切られた木や枝を自由に組み立て、動かして遊べるものを作ります。

日時：9月20日(土) 2回 10:30～12:30 14:00～16:00

講師：吉川 潔

場所：花みどり文化センター 講義室

受付：事前申込

参加定員：各回15名×2回 年齢は問いません。子どもから大人まで。

ただし、小学校就学前は親同伴で。

参加費：1500円

申込み先：042-526-8787 公園の木で動物や人形を作ろう係

● コルク粘土でキーホルダーを作ろう

昨年好評だったコルク粘土を使ったキーホルダー作りを行います。10分～30分程度で完成します。

日時：9月7日(日)、14(日)、21(日)、27(土)、28(日) 各日とも 11:00～12:30 14:00～16:00

場所：花みどり文化センター 入り口ロビー

受付：当日・時間内随時 年齢制限なし

参加費：300円